



Marilyne VILLEROUX

Peintre à Bordeaux, Marilyne VILLEROUX alias « Lynx », a su découvrir des techniques pour passer outre sa malvoyance et se lancer dans les arts visuels.

Elle expose de manière régulière à l'espace 57, à Bordeaux, où s'écoulent des œuvres oniriques, basées sur une vision particulière et colorée de notre monde. Elle cherche à explorer les choses et les formes jusqu'au bout : « je veux chasser le moindre détail », et c'est sans doute un peu pour cela qu'elle signe ses toiles « Lynx ». À travers cette signature elle souhaite surtout interpeller sur son handicap qui ne se voit pas.

S'entrecroisent des recherches sur la matière et les perspectives de tons chauds « flashy » à ses heures optimistes, sur le manichéisme du noir et du blanc à ses heures plus sérieuses. Quand elle se concentre devant sa toile, elle entre dans sa bulle et parfois les détails qu'elle ne voit pas dans la vie, elle les travaille en peinture.

Une artiste en pleine évolution, autodidacte, qui oscille entre un figuratif devenu prouesse technique et un art naïf où s'entrecroisent les folies de Marilyne, de ses yeux de Lynx.

Son père étant touché par le glaucome, Marilyne VILLEROUX vous fait découvrir aujourd'hui sa représentation du monde à travers ses créations.